# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 5-9 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей,

участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством

получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю)

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения , мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-.**

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст**

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

**Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с**, **в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное предложение**

**Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

**Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложнённое предложение**

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и.**

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

**Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

**Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

### Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными

проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик- (-чик-);** корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с**, **в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| Общее количество – 170 часов.<br>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.<br>Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 9 часов, из них в начале учебного года – 5 часов; в конце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) – 12 часов | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведенного анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) |
| Итого по разделу | | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности | 7 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Виды речевой деятельности | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое | с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приемы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) |
| Итого по разделу | | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | |
| 3.1 | Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы | 11 | Понятие о тексте. Текст и его основные признаки. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | речи.<br>Повествование как тип речи. Рассказ.<br>Смысловой анализ текста.<br>Информационная переработка текста.<br>Редактирование текста | | текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.<br>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.<br>Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).<br>Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. | слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).<br>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи.<br>Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.<br>Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).<br>Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика.<br>Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.<br>Редактирование текста (в рамках изученного) | Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.<br>Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.<br>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.<br>Создавать текст электронной презентации с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.<br>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.<br>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.<br>Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | русского литературного языка (в пределах изученного) |
| Итого по разделу | | 11 | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | | Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесенность с функциональными разновидностями языка | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить ее с той или иной разновидностью языка |
| Итого по разделу | | 4 | | |
| **Раздел 5. Система языка** | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография | 13 | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь | гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (*чн, чт* и др.); грамматических форм (прилагательных на *-его, -ого,* возвратных глаголов с *-ся, -сь* и др.); употреблять в речи слова и их формы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать ее. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание *е – о* после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з (-с)*. Правописание *ы – и* после приставок. Правописание *ы – и* после *ц*. Орфографический анализ слов (в рамках изученного) | Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находить и использовать необходимую информацию. |
| 5.3 | Лексикология | 11 | Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного) | значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать ее |
| Итого по разделу | | | | |
| **Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 | Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний | глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного) |
| 6.2 | Простое двусоставное предложение | 9 | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, | предложения.<br>Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).<br>Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.<br>Различать распространенные и нераспространенные предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.<br>Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного).<br>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.<br>Проводить пунктуационный анализ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного) | простых двусоставных предложений (в рамках изученного) |
| 6.3 | Простое осложненное предложение | 6 | Понятие о простом осложненном предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление | Анализировать и распознавать неосложненные предложения и предложения, осложненные однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложненных предложений. Пунктуационный анализ простых осложненных предложений (в рамках изученного) | членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простых осложненных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложненных предложений (в рамках изученного) |
| 6.4 | Сложное предложение | 7 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной | Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложненные однородными |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | и союзной связью. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да.* Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного) | членами.<br>Определять основания для сравнения.<br>Самостоятельно формулировать выводы.<br>Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ.<br>Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию.<br>Самостоятельно формулировать выводы.<br>Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.<br>Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного) |
| 6.5 | Прямая речь | 2 | Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного) | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления.<br>Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного) |
| 6.6 | Диалог | 2 | Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного) | Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного) |
| Итого по разделу | | | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Самостоятельные и служебные части речи | (общее представление).<br>Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.<br>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.<br>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.<br>Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов.<br>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| 7.2 | Имя существительное | 22 | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.<br>Объяснять роль имени существительного в речи. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные. Правописание собственных имен существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имен существительных (повторение). Правописание ь на конце имен существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. | Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные. Различать типы склонения имен существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имен существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имен |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Морфологический анализ имен существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных. Правописание *о – е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен существительных. Правописание суффиксов *-чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-)* имен существительных. Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными. Правописание корней с чередованием *а // о: -лаг- – -ложˊ-; -раст- – -ращ- – -росˊ-; -гар- – -горˊ-, -зар- – -зорˊ-; -клан- – -клонˊ-, -скак- – -скоч* | существительных с изученными орфограммами |
| 7.3 | Имя прилагательное | 12 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Склонение имен прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имен прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание *о – е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными. Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного) | прилагательные.<br>Применять правила правописания безударных окончаний имен прилагательных.<br>Различать полную и краткую формы имен прилагательных.<br>Применять правила правописания кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.<br>Анализировать особенности использования имен прилагательных в изучаемых текстах.<br>Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).<br>Применять нормы словоизменения имен прилагательных, нормы согласования имен прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного).<br>Применять правила правописания *о – е* после шипящих и *ц* в суффиксах |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | и окончаниях имен прилагательных; правописания не с именами прилагательными.<br>Проводить орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 7.4 | Глагол | 24 | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.<br>Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.<br>Инфинитив и его грамматические свойства.<br>Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.<br>Использование *ь* как показателя грамматической формы инфинитива.<br>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.<br>Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова- – -ева-,* | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.<br>Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.<br>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.<br>Применять правила правописания *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова- – -ева-, -ыва- – -ива-*.<br>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.<br>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола.<br>Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | *-ыва- – -ива-*.<br>Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам.<br>Типы спряжения глагола (повторение).<br>Частичный морфологический анализ глаголов.<br>Использование *ь* после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.<br>Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.<br>Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.<br>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).<br>Правописание корней с чередованием *е // и:* *-бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-,* | Определять основу инфинитива.<br>Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.<br>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.<br>Группировать глаголы по типу спряжения.<br>Применять правила правописания личных окончаний глагола.<br>Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами.<br>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).<br>Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).<br>Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | *-мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.* Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) | |
| Итого по разделу | | | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 | | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | | |

**6 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| Общее количество – 204 часа.<br>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.<br>Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 13 часов, из них в начале учебного года – 6 часов; в конце учебного года – 7 часов.<br>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 14 часов | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | |
| 1.1 | Основные функции русского языка | 2 | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).<br>Извлекать информацию из различных источников |
| 1.2 | Литературный язык | 1 | Понятие о литературном языке | Иметь представление о русском литературном языке.<br>Извлекать информацию из различных источников |
| Итого по разделу | | 3 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 6 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).<br>Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).<br>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года) |
| Итого по разделу | | 6 | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | |
| 3.1 | Информационная переработка текста | 6 | Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, |
| 3.2 | Функционально-смысловые типы речи | 4 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) | количества микротем и абзацев. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе |
| 3.3 | Виды описания. Смысловой анализ текста | 3 | Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | сочинения-миниатюры, классные сочинения |
| Итого по разделу | | 13 | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11 | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение | Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт |
| Итого по разделу | | 11 | | |
| **Раздел 5. Лексикология. Культура речи** | | | | |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики | 2 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы) | и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты |
| 5.2 | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности | | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы – слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актеров, спортсменов). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари | |
| 5.3 | Лексический анализ слова. Фразеологизмы | 3 | Лексический анализ слова. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | уместного и выразительного словоупотребления | с опорой на знание норм современного русского литературного языка |
| Итого по разделу | | 22 | | |
| **Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (в рамках изученного) | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращенных слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем *-кас- – -кос-* с чередованием *а // о*, слов с приставками *пре-* и *при-* |
| 6.2 | Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращенных слов | 6 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Правописание сложных и сложносокращенных слов. Правила правописания корня *-кас- – -кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-* | |
| 6.3 | Орфографический анализ | 5 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) | |
| 6.4 | Понятие об этимологии | 1 | Понятие об этимологии (общее представление) | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | |
| Итого по разделу | | 16 | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | |
| 7.1 | Части речи в русском языке | 2 | Части речи в русском языке (в рамках изученного) | Распознавать самостоятельные части речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач |
| 7.2 | Имя существительное | 11 | Имя существительное как часть речи (повторение). Особенности словообразования имен существительных. Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имен | Характеризовать особенности словообразования имен существительных. Проводить орфоэпический анализ имен существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имен |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | существительных. Правила слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами. Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного) | существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *поли полу-* со словами. Проводить морфологический анализ имен существительных (в рамках изученного) |
| 7.3 | Имя прилагательное | 18 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе). Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Морфологический анализ имен прилагательных. Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных. Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках | Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных. Анализировать особенности словообразования имен прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имен прилагательных, выявлять особенности произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имен прилагательных с *н* и *нн*, имен прилагательных с суффиксами *-к-* и *-ск-*, сложных имен прилагательных. Проводить морфологический анализ имен прилагательных. Проводить орфографический анализ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | изученного).Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного) | имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 7.4 | Имя числительное | 21 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных. Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имен числительных. Склонение количественных и порядковых имен числительных. Правильное образование форм имен числительных. Правильное употребление собирательных имен числительных. Морфологический анализ имен числительных. Правила правописания имен числительных: написание *ь* в именах числительных; | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Анализировать примеры употребления собирательных имен числительных. Проводить орфографический анализ имен числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имен числительных. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных. Орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного) | Проводить орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного) |
| 7.5 | Местоимение | 20 | Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.<br>Различать разряды местоимений.<br>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи.<br>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.<br>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.<br>Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.<br>Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.<br>Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного) | к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).<br>Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.<br>Проводить морфологический анализ местоимений.<br>Проводить орфографический анализ местоимений (в рамках изученного) |
| 7.6 | Глагол | 34 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках | Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.<br>Проводить орфографический анализ глаголов с *ь* в формах повелительного наклонения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование *ь* как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) | Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) |
| Итого по разделу | | 106 | | |
| Повторение пройденного материала | | | | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | | |

**7 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| Общее количество – 136 часов.<br>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.<br>Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 10 часов | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 | Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного).<br>Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры.<br>Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития |
| Итого по разделу | | 1 | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | |
| 2.1 | Монолог и его виды | 1 | Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2.2 | Диалог и его виды | 1 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации | Участвовать в диалогах разных видов: диалоге – запросе информации(ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года) |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 | Текст как речевое произведение. Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Виды информации в тексте | Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения. |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 | Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Тезисный план текста. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности | Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей.<br>Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.<br>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов.<br>Выявлять микротемы текста.<br>Осуществлять абзацное членение текста.<br>Выявлять способы и средства связи предложений в тексте |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4 | Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление | |
| Итого по разделу | | 8 | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | |
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 | Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определенного отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание | Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.<br>Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические).<br>Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж) | Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку |
| 4.2 | Официально-деловой стиль | 2 | Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.<br>Инструкция как жанр официально-делового стиля.<br>Особенности содержания и структуры текста-инструкции.<br>Использование текста-инструкции в учебных целях | Распознавать тексты официально-делового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.<br>Характеризовать жанрово-стилистические особенности инструкции.<br>Создавать инструкцию.<br>Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.<br>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре |
| Итого по разделу | | 6 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов | Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного) |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 | Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена | Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Характеризовать роль причастий в речи. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | прилагательные (*висящий –висячий, горящий – горячий*). Ударение в некоторых формах причастий. Морфологический анализ причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание гласных перед *н* и *нн* в полных причастиях. Правописание *н* и *нн* в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание *н* и *нн* в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *е* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ | и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять способы образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Определять падежную форму причастий. Применять правила правописания падежных окончаний причастия. Правильно произносить причастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах причастий. Выполнять морфологический анализ причастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени. Применять орфографические правила при выборе слитного и раздельного |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложений с причастным оборотом (в рамках изученного) | написания *не* с причастиями.<br>Применять орфографические правила при написании суффиксов *-нн-* и *-енн-* полных форм страдательных причастий и суффиксов *-н-* и *-ен-* кратких форм страдательных причастий.<br>Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного).<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного) |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Деепричастия совершенного | Знать суффиксы деепричастий.<br>Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.<br>Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи.<br>Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.<br>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | и несовершенного вида.<br>Постановка ударения в деепричастиях.<br>Морфологический анализ деепричастий.<br>Правописание гласных в суффиксах деепричастий.<br>Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.<br>Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).<br>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного) | с деепричастным оборотом.<br>Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.<br>Конструировать предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.<br>Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.<br>Объяснять способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.<br>Правильно произносить деепричастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах деепричастий.<br>Проводить морфологический анализ деепричастий.<br>Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного) |
| 5.4 | Наречие | 21 | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание наречий, образованных | Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имен прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Опознавать способ словообразования наречий. Проводить морфологический анализ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | от существительных и количественных числительных; слитное и раздельное написание *не* с наречиями на -о (-е); *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)*; правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Орфографический анализ наречий (в рамках изученного) | наречий. Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания *не* с наречиями, *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)*. Применять орфографические правила при правописании суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употреблении *ь* после шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Проводить орфографический анализ наречий (в рамках изученного) |
| 5.5 | Слова категории состояния | 2 | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Слова категории состояния и наречия. Роль слов категории состояния в речи | Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Характеризовать роль слов категории состояния в тексте |
| 5.6 | Служебные части речи | 1 | Служебные части речи в русском языке. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных | Опознавать слова служебных частей речи.<br>Различать предлоги, союзы и частицы |
| 5.7 | Предлог | 12 | Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: простые, составные.<br>Морфологический анализ предлогов. Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами.<br>Правильное использование предлогов *из – с, в – на*.<br>Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*. | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений.<br>Характеризовать функции предлогов.<br>Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.<br>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.<br>На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (*в течение – в течении, навстречу – на встречу*).<br>Проводить морфологический анализ предлогов. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Правописание производных предлогов | Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем.<br>Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами.<br>Правильно использовать предлоги *из –с*, *в – на*.<br>Правильно образовывать предложно-падежные формы с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.<br>Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи |
| 5.8 | Союз | 12 | Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста.<br>Союзы и союзные слова.<br>Разряды союзов по строению: простые и составные.<br>Правописание составных союзов.<br>Разряды союзов по значению: сочинительные | Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочиненные предложения.<br>Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.<br>Морфологический анализ союзов.<br>Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного).<br>Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения | с однородными членами и сложносочиненных предложений в практике письма.<br>Анализировать союзы в аспекте их строения и значения.<br>На основе анализа различать союзы разных разрядов.<br>Выполнять морфологический анализ союзов.<br>Применять орфографические правила при правописании союзов.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать союзы *тоже, также, чтобы, зато* и созвучные сочетания слов *то же, так же, что бы, за то*; опираясь на проведенный анализ, правильно оформлять эти слова на письме.<br>Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения |
| 5.9 | Частица | 12 | Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче | Распознавать частицы.<br>На основе анализа различать частицы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.<br>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные.<br>Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.<br>Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в речи.<br>Различение приставки *не-* и частицы *не*.<br>Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение).<br>Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами.<br>Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка* | разных разрядов.<br>Выполнять морфологический анализ частиц.<br>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.<br>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.<br>Характеризовать смысловые различия частиц *не* и *ни*.<br>Использовать частицы *не* и *ни* в речи.<br>Различать приставку *не-* и частицу *не.*<br>Применять орфографические правила при выборе слитного или раздельного написания *не* с разными частями речи.<br>Различать частицы *бы, ли, же* и части союзов *чтобы, тоже, такж*е на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.<br>Применять правила правописания частиц *-то, -таки, -ка* |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи. Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении | Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 | Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи | Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи |
| Итого по разделу | | 101 | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | | |

**8 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| Общее количество – 102 часа.<br>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.<br>Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 9 часов | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как один из славянских языков | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом.<br>Извлекать информацию из различных источников |
| Итого по разделу | | 1 | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 | Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года).<br>Выступать с научным сообщением.<br>Участвовать в диалоге |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года).<br>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.<br>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.<br>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).<br>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров.<br>Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).<br>Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.<br>Редактировать собственные тексты |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | с целью совершенствования их содержания и формы.<br>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.<br>Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.<br>Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.<br>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.<br>Использовать приемы аудирования различных видов.<br>Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.<br>Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Применять различные приемы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| Итого по разделу | | 4 | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Текст и его основные признаки. Средства и способы связи предложений в тексте. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Сочинение-рассуждение. Виды аргументации. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности |
| Итого по разделу | | 5 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля.<br>Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 | Функциональные разновидности современного русского языка. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).<br>Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Основные жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте | Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.<br>Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей.<br>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).<br>Создавать рефераты и доклады на научную тему |
| Итого по разделу | | 5 | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | |
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 | Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.<br>Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | (сочинительная и подчинительная) (общее представление) | Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | Пунктуация. Функции знаков препинания | |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| **Раздел 6. Система языка. Словосочетание** | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | Словосочетание, его структура и виды. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| Итого по разделу | | 5 | | |
| **Раздел 7. Система языка. Предложение** | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Синтаксический | Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | и пунктуационный анализ предложений | |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее и способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами *большинство –меньшинство,* количественными сочетаниями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращенными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений |
| 7.3 | Второстепенные члены предложения | 10 | Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. | Различать второстепенные члены предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Определения согласованные и несогласованные.<br>Приложение как особый вид определения.<br>Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.<br>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | дополнения; обстоятельства разных видов).<br>Распознавать простые неосложненные предложения.<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов.<br>Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 | Односоставные предложения, их грамматические признаки.<br>Виды односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения).<br>Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения.<br>Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определенно-личные предложения, неопределенно-личные предложения, обобщенно-личные предложения, безличные предложения). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.<br>Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложения |
| 7.5 | Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами | 10 | Понятие о простом осложненном предложении. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).<br>Различать однородные и неоднородные определения.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения.<br>Моделировать предложения с однородными членами.<br>Находить обобщающие слова при однородных членах.<br>Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.<br>Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и,* |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)*. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | *как… так и*. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 12 | Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Правила постановки знаков | Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 | Обращение. Распространенное и нераспространенное обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. | Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.<br>Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.<br>Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.<br>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.<br>Распознавать простые предложения, осложненные обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| Итого по разделу | | 63 | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | | |

**9 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| Общее количество – 102 часа.<br>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.<br>Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 9 часов | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 | Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык –государственный язык Российской Федерации | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка –государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 | Русский язык – один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространенных славянских языков | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка |
| Итого по разделу | | 4 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного | Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов |
| Итого по разделу | | 4 | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 | Текст как речевое произведение. Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации | Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | 2 | Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).<br>Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других | Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.<br>Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие).<br>Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.) | |
| 4.2 | Научный стиль | 3 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии | Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы |
| Итого по разделу | | 5 | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 | Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | единство частей сложного предложения | бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные) |
| 5.2 | Сложносочиненное предложение | 12 | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении. Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочиненного предложения; правила постановки знаков препинания | Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочиненного предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений | Применять правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях |
| 5.3 | Сложноподчиненное предложение | 27 | Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные | Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчиненные предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, | причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчиненного предложения, понимать особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | присоединенным к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчиненном предложении. Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений | |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение | 16 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного | Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложения.<br>Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.<br>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.<br>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.<br>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.<br>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.<br>Синтаксический | и пунктуационное выражение этих отношений.<br>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.<br>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.<br>Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений | |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи |
| 5.6 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 | Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания | Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| Итого по разделу | | 69 | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | | |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его основные признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. | 11 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста | | | | |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 5. Система языка** | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.3 | Лексикология | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| **Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 6.2 | Простое двусоставное предложение | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 6.3 | Простое осложнённое предложение | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 6.4 | Сложное предложение | 7 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 6.5 | Прямая речь | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://foxford.ru/ |
| 6.6 | Диалог | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 28 | | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.2 | Имя существительное | 22 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.3 | Имя прилагательное | 12 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.4 | Глагол | 24 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Итого по разделу | 60 | | | |
| Повторение пройденного материала | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | 12 | 12 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 12 | 19 | |

## 6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Основные функции русского языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 1.2 | Литературный язык | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Информационная переработка | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | текста | | | | https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 3.2 | Функционально-смысловые типы речи | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 3.3 | Виды описания. Смысловой анализ текста | 3 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 13 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| **Раздел 5. Лексикология. Культура речи** | | | | | |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики | 2 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5.2 | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. | 17 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.3 | Лексический анализ слова. Фразеологизмы | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 22 | | | |
| **Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 6.2 | Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 6.3 | Орфографический анализ | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 6.4 | Понятие об этимологии | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 6.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Части речи в русском языке | 2 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 7.2 | Имя существительное | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 7.3 | Имя прилагательное | 18 | | 4 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 7.4 | Имя числительное | 21 | | 4 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f414452<br>ЯКласс yaklass.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.5 | Местоимение | 20 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.6 | Глагол | 34 | | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 106 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 | 14 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 33 | |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Монолог и его виды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 2.2 | Диалог и его виды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/7f4159f6<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f4159f6<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4 | | 2 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f4159f6<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f4159f6<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| 4.2 | Официально деловой стиль | 2 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f4159f6<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД<br>https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| **Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.4 | Наречие | 21 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.5 | Слова категории состояния | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.6 | Служебные части речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://foxford.ru/ |
| 5.7 | Предлог | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.8 | Союз | 12 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.9 | Частица | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 101 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | 10 | 10 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 10 | 37 | |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 6. Система языка. Словосочетание** | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| **Раздел 7. Система языка. Предложение** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.3 | Второстепенные члены предложения | 10 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 10 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | конструкции | | | | https://foxford.ru/ |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 63 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 | |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). | 3 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | | | | https://m.edsoo.ru/7f419b78<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 4.2 | Научный стиль | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.2 | Сложносочинённое предложение | 12 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78<br>ЯКласс yaklass.ru/<br>ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5.3 | Сложноподчинённое предложение | 27 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение | 16 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| 5.6 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итого по разделу | | 69 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 ЯКласс yaklass.ru/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ФОКСФОРД https://foxford.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 9 | 21 | |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e36c65c1 |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d756b8b9 |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/69ea25a5 |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1c81d6a7 |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8567348b |
| 6 | Повторение. Морфология. | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d61dc7b2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | | | | | |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1fec5d4b |
| 8 | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/e6121d14 |
| 9 | Речь устная и письменная | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/446cf5f5 |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3891b837 |
| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7285715c |
| 12 | Виды чтения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d828b964 |
| 13 | Виды аудирования | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/912d8ed2 |
| 14 | Речевой этикет | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b34ed827 |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9a25f8d5 |
| 16 | Понятие о тексте | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/765bd34e |
| 17 | Текст и его основные признаки | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/287323a1 |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5e253f3f |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2e76421d |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | повествование, рассуждение | | | | | |
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/417d2b77 |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9e988cd9 |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/a659b9e1 |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4331bdf8 |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7293c56e |
| 25 | Изложение и его виды | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/97b5b928 |
| 26 | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/45ed6d82 |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d7f297ff |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/27ac2236 |
| 29 | Функциональные разновидности языка. | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/f594532f |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Практикум | | | | | |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3c8dc987 |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/97374f55 |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/de815edd |
| 33 | Правописание согласных в корне слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1665daa1 |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/57125614 |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1f1ad162 |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/598d5c81 |
| 37 | Слог и ударение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/18531dda |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описание картины | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/da1d3ac1 |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cf9b192d |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d671d265 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 41 | Фонетический анализ слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d66bcf7e |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/71527fa4 |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1c6564f3 |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d49b1fb2 |
| 45 | Окончание и основа | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6f68a1dc |
| 46 | Приставки | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1e84ee1b |
| 47 | Суффиксы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/58de1131 |
| 48 | Чередование звуков в морфемах | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/65b2f837 |
| 49 | Морфемный анализ слов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/69b361e8 |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/939499a8 |
| 51 | Правописание неизменяемых на письме приставок | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/953f6f75 |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8cdb28d2 |
| 53 | Правописание ы-и после приставок | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e12eb347 |
| 54 | Правописание ы-и после ц | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ab42392e |
| 55 | Повторение темы «Морфемика. Орфография» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c36934cc |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/638cc476 |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/d586ceac |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/793f7f1e |
| 59 | Толковые словари | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/17781172 |
| 60 | Однозначные и многозначные слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b5c83d24 |
| 61 | Понятие о лексической сочетаемости | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/67866ac8 |
| 62 | Сочинение. Устный рассказ | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/8892d346 |
| 63 | Тематические группы слов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a5136ecd |
| 64 | Синонимы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c1b5189c |
| 65 | Антонимы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3f68226b |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a12d2ecc |
| 67 | Лексический анализ слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9392471c |
| 68 | Повторение темы "Лексикология" | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6e9863f2 |
| 69 | Повторение темы "Лексикология". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/6a17c7bc |
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/f5df5669 |
| 71 | Что изучает синтаксис | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/14b3b844 |
| 72 | Словосочетание | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2b695893 |
| 73 | Предложение – основная | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2bd89bfa |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | единица речевого общения | | | | | |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/77c9a179 |
| 75 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3591e66e |
| 76 | Грамматическая основа предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fe3c3363 |
| 77 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f747597b |
| 78 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a35c9f42 |
| 79 | Второстепенные члены предложения. Определение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ad4f6448 |
| 80 | Дополнение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2d23457b |
| 81 | Обстоятельство | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bef4e1b5 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 82 | Однородные члены предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/26ca6c21 |
| 83 | Предложения с однородными членами | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7ae44237 |
| 84 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/a9b297bf |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dab92fa8 |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/ceb85e93 |
| 87 | Обращение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1f28c738 |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5538d86c |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3ec52a8b |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b1e552c1 |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d98979d6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/58174eb2 |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/be6a8ee2 |
| 94 | Предложения с прямой речью | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a4344fdb |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/66eb8221 |
| 96 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7f9e3491 |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/1aaeee3e |
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c18118b5 |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/ece93161 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/12f156df |
| 101 | Система частей речи в русском языке | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3a84683e |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9778963f |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d8cd6e6a |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8d3d2135 |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5a4951d8 |
| 106 | Изложение выборочное | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/4598961b |
| 107 | Падеж имён существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d396be6a |
| 108 | Типы склонения имён существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ce26c84f |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2964e7e1 |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6a5cdc4e |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | существительных | | | | | |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/12b1b72e |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/956b7562 |
| 113 | Род несклоняемых имён существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7cc8ec9c |
| 114 | Морфологический анализ имени существительного | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a28aefe8 |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e8d93f18 |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/92cf52b9 |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4242f89b |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5c3f8ffc |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/429b42e6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cc676641 |
| 121 | Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/e54bc8c8 |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-, -раст- — -ращ- — -рос | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/965ea25f |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/dbfc379d |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b5f36e61 |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b349be6f |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/b6522fce |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e93324ad |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f5753676 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | функции имени прилагательного | | | | | |
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fbf4d5a7 |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f5afa92f |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b912f9a8 |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2e389c6d |
| 133 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c576b4cf |
| 134 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/68912963 |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/32e1bbad |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/d8f25b47 |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7b1c693c |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ee8d2a41 |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/ef36d942 |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/4a43bb9a |
| 141 | Глагол как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3b1d7652 |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c4c28dd4 |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7638dfdd |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ed3534cb |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5cd8baa6 |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7631e235 |
| 147 | Глаголы возвратные и невозвратные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4b97f7e9 |
| 148 | Сочинение на тему / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/5492fcbe |
| 149 | Изменение глаголов по временам | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/21831496 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/18fab921 |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/171233df |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b767dd5b |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b2c8549f |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1bced3d3 |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/ede8c646 |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/68e9451d |
| 157 | Морфологический анализ глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/51b8cc9f |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/94b69678 |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/d59b486b |
| 160 | Обобщение по теме: | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a771cd2b |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Правописание корней с чередованием е // и" | | | | | |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c5a9e124 |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/9d1e359c |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b753fca6 |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1f378aeb |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e2d78ace |
| 166 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/b3c7587f |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1368211c |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культура речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b4c944de |
| 169 | Повторение. Морфология. Культура речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/55b3b48d |
| 170 | Повторение. Синтаксис. | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/528ec2b7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Культура речи | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 19 | | |

## 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ca2b8a91 |
| 2 | Русский язык — язык межнационального общения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6b7f51fa |
| 3 | Понятие о литературном языке | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7af85faf |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c11a9657 |
| 5 | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cc52c155 |
| 6 | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f7514b71 |
| 7 | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c7491ced |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/99bdeeb8 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/143a341f |
| 10 | Диктант /контрольная работа | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/94a86ef5 |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f512eaf5 |
| 12 | Монолог-повествование | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fda25c56 |
| 13 | Монолог-рассуждение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eecbcad3 |
| 14 | Сообщение на лингвистическую тему | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2fc1bc67 |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/58438ec1 |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/63988961 |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4446cf4b |
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8bceaa8e |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/aeac5dbd |
| 20 | Простой и сложный план текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/31721f79 |
| 21 | Назывной и вопросный план текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a515ac6c |
| 22 | План текста. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/26cd9928 |
| 23 | Функционально-смысловые | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5d5bb9da |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | типы речи (повторение) | | | | | |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9181d8b8 |
| 25 | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/115da2d9 |
| 26 | Особенности описания как типа речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/19ae8e6e |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2f74b9ac |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/813f584a |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/a59be6d5 |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/51639e51 |
| 31 | Особенности официально-делового стиля | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6521f49c |
| 32 | Заявление, расписка | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dd3be723 |
| 33 | Научный стиль и его жанры | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f3da6ce2 |
| 34 | Особенности научного стиля | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/64777b38 |
| 35 | Научное сообщение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a12fcac6 |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1dfb4259 |
| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1d685d87 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | разновидности языка" | | | | | |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/c6ad87eb |
| 39 | Составление вопросного плана к тексту изложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a1bcdec6 |
| 40 | Изложение (обучающее) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d2b8b879 |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/c2b238d3 |
| 42 | Лексика русского языка (повторение) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9427cae3 |
| 43 | Лексические средства выразительности | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c77ad679 |
| 44 | Лексические средства выразительности. Эпитет | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5f6d318d |
| 45 | Лексические средства выразительности. Метафора | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8b38f552 |
| 46 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e5a35585 |
| 47 | Исконно русские слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9e2d2181 |
| 48 | Заимствованные слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cd2b9f3b |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3db53dba |
| 50 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/83888fe7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | | | | | |
| 51 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c8eaa111 |
| 52 | Профессионализмы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b8cb7eba |
| 53 | Жаргонизмы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a3c49dfb |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5fd91adf |
| 55 | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e8e141fe |
| 56 | Лексический анализ слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5f979a3f |
| 57 | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/787d351b |
| 58 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/97b584ba |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/2c6d169b |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a9d26e28 |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bbdd4d63 |
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи" | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7424a7ae |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/52f6817d |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/1cf29e6e |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fa75e13f |
| 66 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/63c86f41 |
| 67 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/459ecb52 |
| 68 | Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/75b75bdc |
| 69 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3e25552b |
| 70 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5b3e1f11 |
| 71 | Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6c34b522 |
| 72 | Понятие об этимологии | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5e34d667 |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5d588b85 |
| 74 | Морфемный и | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/4a153877 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | словообразовательный анализ слов. Практикум | | | | | |
| 75 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/588e3b62 |
| 76 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/1eb54283 |
| 77 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5f855484 |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/fc28e8df |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/165dfa27 |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/f7c1ca41 |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/4912d7be |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6a72c61b |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/45d74457 |
| 84 | Части речи в русском языке. Части речи и члены | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/95fc2cde |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложения | | | | | |
| 85 | Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e4fdf98c |
| 86 | Имя существительное как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7f5e5f59 |
| 87 | Особенности словообразования имен существительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c8f8791f |
| 88 | Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b9aa89f1 |
| 89 | Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eb88c6bf |
| 90 | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол- | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3fc42ac1 |
| 91 | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/93f712d2 |
| 92 | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eea9e544 |
| 93 | Практикум. Описание помещения (интерьера) | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/3ff63a22 |
| 94 | Повторение темы "Имя | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bd695e79 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | существительное" | | | | | |
| 95 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/7586f372 |
| 96 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8f218118 |
| 97 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5ac9fdad |
| 98 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/38fadfc1 |
| 99 | Разряды имён прилагательных по значению | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/49f7bfbc |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1647f2d5 |
| 101 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7998f8c3 |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/165f31d8 |
| 103 | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dfb6c197 |
| 104 | Превосходная степень | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4778ac11 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | сравнения качественных имен прилагательных | | | | | |
| 105 | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bdcfbe58 |
| 106 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/8128b346 |
| 107 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9582bad6 |
| 108 | Правописание н и нн в именах прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/377f4799 |
| 109 | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/b12364b2 |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4af112e1 |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7254eade |
| 112 | Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7d688629 |
| 113 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/63bf6331 |
| 114 | Сочинение-описание внешности человека | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/17c83ca9 |
| 115 | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/25bb834a |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/79565755 |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ed2312e9 |
| 118 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/61a829e7 |
| 119 | Синтаксические функции имен числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eaee2335 |
| 120 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/42de3cb5 |
| 121 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/6d997d43 |
| 122 | Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/57d87ae1 |
| 123 | Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ad5c3bb9 |
| 124 | Склонение количественных имен числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3eb5cfd8 |
| 125 | Склонение порядковых имен числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/57e6edff |
| 126 | Склонение числительных. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/f46e16c9 |
| 127 | Разряды количественных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/77dfd59c |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | числительных (целые, дробные, собирательные) | | | | | |
| 128 | Дробные числительные, их склонение, правописание | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6bd8a952 |
| 129 | Собирательные числительные, их склонение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3c1f1c39 |
| 130 | Нормы употребления собирательных числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eedc3cf8 |
| 131 | Нормы словообразования имен числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/21193c28 |
| 132 | Синтаксическая роль имён числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/692275d1 |
| 133 | Синтаксическая роль имён числительных. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/e7e12b1d |
| 134 | Морфологический анализ имен числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2f2d9233 |
| 135 | Орфографический анализ имен числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a768da48 |
| 136 | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/2aad8271 |
| 137 | Повторение по теме «Имя числительное» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cf858e7b |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя числительное" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/4819c91d |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/86da7947 |
| 140 | Местоимение как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9d66fe2f |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 141 | Разряды местоимений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f97b8b63 |
| 142 | Личные местоимения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fcb44ab5 |
| 143 | Сжатое изложение. Смысловой анализ | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/da1aade2 |
| 144 | Сжатое изложение (обучающее) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a5f81bb7 |
| 145 | Возвратное местоимение себя | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e4dfb172 |
| 146 | Притяжательные местоимения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f97bf92d |
| 147 | Сочинение. Сбор материала | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bb5d79e3 |
| 148 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/cfa6c74d |
| 149 | Указательные местоимения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/725a6d28 |
| 150 | Определительные местоимения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4bf42bc8 |
| 151 | Вопросительно-относительные местоимения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a13e1ee5 |
| 152 | Неопределенные местоимения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e9f6d8b4 |
| 153 | Отрицательные местоимения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/736488d7 |
| 154 | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/82634f7d |
| 155 | Морфологический анализ местоимений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5be7688b |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d71caec5 |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/92214278 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | | | | | |
| 158 | Повторение по теме "Местоимение" | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cd9ab319 |
| 159 | Повторение по теме "Местоимение". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7f14b9ed |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/79ce7537 |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d71b36dd |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/24b4bf61 |
| 163 | Словообразование глаголов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f75d7a8f |
| 164 | Сочинение. Сбор материала | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ed7ec75a |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/321daf43 |
| 166 | Переходные и непереходные глаголы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/167d2246 |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7f3e8a89 |
| 168 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/89573a94 |
| 169 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/454e211e |
| 170 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/65c44769 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | в безличном значении | | | | | |
| 171 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/b6a46e7c |
| 172 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/373b3144 |
| 173 | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/b4f836a2 |
| 174 | Условное наклонение глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7341d813 |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/5efa37fc |
| 176 | Повелительное наклонение глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f54e98e6 |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/6e5f2412 |
| 178 | Употребление наклонений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6b2d9396 |
| 179 | Употребление наклонений. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/75b112cf |
| 180 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eee12e89 |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/cb926639 |
| 182 | Повторение по теме | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e6529bfa |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | «Наклонения глагола» | | | | | |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6a65cf61 |
| 184 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/fe6136e1 |
| 185 | Изложение. Смысловой анализ текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e3a38da3 |
| 186 | Изложение (обучающее) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/892c79f4 |
| 187 | Морфологический анализ глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/61b23da5 |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/74ba93c1 |
| 189 | Описание действий. Сбор материала | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f828efba |
| 190 | Сочинение-описание действий / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/45fadb75 |
| 191 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/94f5c54f |
| 192 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4a4c916f |
| 193 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/f8dd9b29 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | классе). Практикум | | | | | |
| 194 | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/bdf58fc2 |
| 195 | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/17ec318b |
| 196 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/94296b63 |
| 197 | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/17ab8378 |
| 198 | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b19764bb |
| 199 | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ac4665b7 |
| 200 | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c44e87a5 |
| 201 | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/23686ed5 |
| 202 | Повторение. Текст. Анализ | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c423d9e3 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | текста (повторение изученного в 6 классе) | | | | | |
| 203 | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/b85e3c19 |
| 204 | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9f3a8c4e |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 33 | | |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/349e13c9 |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5-6 классах) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ced11d13 |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5-6 классах) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bbc5c1da |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/41dca8b2 |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e242be1f |
| 6 | Контрольная работа/диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/9ef7cfc4 |
| 7 | Монолог и его виды | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9bb345f2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Диалог и его виды | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e74d159b |
| 9 | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/8b619792 |
| 10 | Текст как речевое произведение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/335ce648 |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/84d45fee |
| 12 | Тезисный план текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c5bc96de |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/3262433d |
| 14 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c946bf66 |
| 15 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/5d84b19d |
| 16 | Основные виды текста-рассуждения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d19c1462 |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/248e3ed5 |
| 18 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/9e2c8ba5 |
| 19 | Функциональные разновидности языка | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dd77a118 |
| 20 | Публицистический стиль | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1f2c3749 |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f7e9f1d4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7f74db9f |
| 23 | Официально-деловой стиль | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e5d44334 |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9d46df96 |
| 25 | Сочинение на тему | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/b67a1b16 |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dfdf8e18 |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/931973fa |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/78947c11 |
| 29 | Причастный оборот | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ae5fbd1f |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9c189eb5 |
| 31 | Действительные и страдательные причастия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7379da42 |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3cb78195 |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/98e4a88d |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9ea1da94 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/291aebdd |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c9635237 |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7978c72c |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/68eed685 |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/b7dca925 |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/52e1911d |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/21bf7f39 |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e21f4ff7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 43 | Морфологический анализ причастия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b1b7de91 |
| 44 | Сочинение/изложение | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/669f73bf |
| 45 | Правописание не с причастиями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e97f2eb6 |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cdd6f59e |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/1de1263d |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/435dfeb8 |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9c215d8b |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3ed8d7f7 |
| 51 | Деепричастный оборот | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e8599d81 |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/91151f8c |
| 53 | Правописание не с деепричастиями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/39ce5e8f |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/b6b4c729 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cebdfbc3 |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/5e9c6566 |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/be8d5aa1 |
| 58 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/9136a1ee |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3cc935c6 |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7d76aeaf |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/c83224af |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/23f9a5b4 |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/1872be56 |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/fdba9c8d |
| 65 | Наречие как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/435bfa38 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66 | Разряды наречий по значению | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/42214c42 |
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/6b5f314e |
| 68 | Степени сравнения наречий | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f195d59d |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/659b64ca |
| 70 | Словообразование наречий | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c136da43 |
| 71 | Морфологический анализ наречия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7535eeed |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3a8693a5 |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/17e46f81 |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e5f7fa2a |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2584f8f4 |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/df746412 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | числительных. Практикум | | | | | |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f97e837a |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/c3939482 |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/42bcc779 |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/922be82a |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ec2ceea7 |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/aedd496d |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4483f2e9 |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/97a68eca |
| 85 | Повторение темы «Наречие» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/12c62d49 |
| 86 | Диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/f6b7ee51 |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9bf9aa3b |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eb6af9a4 |
| 89 | Служебные части речи в русском языке | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bf5cbe3d |
| 90 | Предлог как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fde99948 |
| 91 | Предлоги производные и | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/69db45ee |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | непроизводные | | | | | |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/5971b1a8 |
| 93 | Предлоги простые и составные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f331dd39 |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/bc86f5c6 |
| 95 | Правописание предлогов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6ee922c5 |
| 96 | Правописание предлогов. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/af1ce1ce |
| 97 | Употребление предлогов в речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a818d3af |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/468e89cb |
| 99 | Морфологический анализ предлога | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/98d6c535 |
| 100 | Повторение темы «Предлог» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cd2c6786 |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/b91edf96 |
| 102 | Союз как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fb5dfdae |
| 103 | Разряды союзов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/219533cb |
| 104 | Разряды союзов. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/ac17b7f9 |
| 105 | Сочинительные союзы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b57d382b |
| 106 | Подчинительные союзы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4da152e6 |
| 107 | Правописание союзов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7aeb1cac |
| 108 | Правописание союзов. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/12eb63f2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 109 | Союзы и союзные слова | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3b1d5c14 |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b6d715a8 |
| 111 | Морфологический анализ союза | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9ac3631b |
| 112 | Повторение темы «Союз» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1bd975e1 |
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/dec8737b |
| 114 | Частица как часть речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/851eacb1 |
| 115 | Разряды частиц | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9d92f129 |
| 116 | Разряды частиц. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/9d4d97cf |
| 117 | Правописание частиц | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d5a3ba6f |
| 118 | Правописание частицы не | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dc2294ca |
| 119 | Правописание частицы не. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/fb1fabfe |
| 120 | Разграничение частиц не и ни | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/97762c83 |
| 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/b8261ea5 |
| 122 | Морфологический анализ частицы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/49c22fed |
| 123 | Повторение темы «Частица» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/29c288dc |
| 124 | Повторение темы «Частица». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/8a25462b |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/22b34645 |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова в | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/56d72719 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | системе частей речи | | | | | |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/bda8c826 |
| 128 | Морфологический анализ междометия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fd1dda97 |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/28a3e2d8 |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/abb14f6b |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/dc657599 |
| 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/2ea19435 |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b74eaa18 |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ba4f91f6 |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c9972386 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | написание наречий | | | | | |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/556d6bf1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 37 | | |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a3a7c93e |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/f4143919 |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/3e4a8865 |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/8aef4ac1 |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/4cb84ed7 |
| 6 | Контрольная работа | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/d81de76d |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог-повествование | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a7eaf394 |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b5578a15 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Монолог и диалог | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/535a4f2f |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/2f2c32e8 |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dfb9f9cc |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f9623572 |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/d4162a87 |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2b7d165d |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/351fef8d |
| 16 | Сочинение на тему | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/8986c385 |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9ab1c237 |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/76e2a217 |
| 19 | Официально-деловой стиль | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/465da68e |
| 20 | Жанры официально-делового стиля | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fcceb6bc |
| 21 | Повторение по теме. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/41237392 |
| 22 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/ff15a825 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9115626a |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f8289665 |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/68c41629 |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dd2baf51 |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/13b49964 |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b3c3372a |
| 29 | Повторение темы. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/5b6d8f79 |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a48add1a |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/a3676cbd |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/6ec32f34 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/bc7a21e4 |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/f416b7ef |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/cd4ddd37 |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/91a1e38c |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c8783ae8 |
| 38 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/7a8ea188 |
| 39 | Составное глагольное сказуемое | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c6d782f6 |
| 40 | Составное именное сказуемое | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dee2af75 |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b9764343 |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ef77db5f |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9efdf56a |
| 44 | Определения согласованные и | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1182d9ad |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | несогласованные | | | | | |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2c6899ba |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e41cacf9 |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/aa7af42d |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7d8ad7e9 |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/71964cea |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/624f97a7 |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/8a2e8cb2 |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/d164c75c |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Второстепенные члены предложения" | | | | | |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3eafad68 |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8e74a55c |
| 55 | Определённо-личные предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c2ff527e |
| 56 | Неопределённо-личные предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9ac7f847 |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/c19497ab |
| 58 | Обобщённо-личные предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/373a99f6 |
| 59 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/6473e487 |
| 60 | Безличные предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/35ebd64a |
| 61 | Безличные предложения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/3f4b336b |
| 62 | Назывные предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/6ad16b89 |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/8eba61ec |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/eebca1bf |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/26498873 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8febf548 |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/d87d4553 |
| 68 | Однородные и неоднородные определения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a35d4eb8 |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/15ddbf8a |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e233f2a4 |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/37ac5735 |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ac6abc1b |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/1171696b |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/7d8d1b73 |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/661dc938 |
| 76 | Виды обособленных членов | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cd9de843 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | | | | | |
| 77 | Обособление приложений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e799be6f |
| 78 | Обособление приложений. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/d297a9d7 |
| 79 | Обособление обстоятельств | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/98de7fd3 |
| 80 | Обособление обстоятельств. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/3d4cf9eb |
| 81 | Обособление дополнений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/268fcef3 |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/6ddb994b |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b8e2e646 |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/e534e989 |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cbcc6ccd |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/a934fd52 |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/b5ab86e7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа | | | | | |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e31773a1 |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/ae8222ba |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cf49d95c |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/bbdc572f |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8d5dfca2 |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fec8a642 |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/d68e5372 |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/1c8ecfda |
| 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ae69a695 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/bc9deeed |
| 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/c81c1ce8 |
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/63c9a963 |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/da4ea99d |
| 101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/5938ec4d |
| 102 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/ae96133b |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 | | |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/773ae3a2 |
| 2 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f35dd8aa |
| 3 | Русский язык в современном мире | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8f4f715b |
| 4 | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/781ab62a |
| 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/683ec2ef |
| 6 | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fb68e55f |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bab51f75 |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f6b62c38 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/1f4d5eaa |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/544126dc |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a6c97a2e |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/185c6cca |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ada9332a |
| 14 | Изложение подробное/сжатое) | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/488977ab |
| 15 | Текст как речевое произведение | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dd95331d |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/46ef326d |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/68c9ed31 |
| 18 | Язык художественной литературы | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/299635c5 |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/519a5c47 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | русского языка | | | | | |
| 20 | Научный стиль | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/12689435 |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e3bb98ee |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/dbb55385 |
| 23 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/9131f65b |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/72f54891 |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/7c886ffb |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/86f22cd7 |
| 27 | Виды сложносочинённых предложений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9f5b48a5 |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c268988f |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/15bfb6fa |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | сложносочинённого предложения. Практикум | | | | | |
| 30 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8b77ccb9 |
| 31 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a9cf949a |
| 32 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/f7732f94 |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/887b6bc1 |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/814dbab7 |
| 35 | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/8658477c |
| 36 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/2fb3e564 |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/2bc85d32 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложение». Практикум | | | | | |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/6b72272a |
| 39 | Понятие о сложноподчинённом предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/91a33243 |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/bc25bab6 |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/366fff5a |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/bf81d531 |
| 43 | Классификация сложноподчинённых предложений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ecc7c5fb |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1b3729de |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/d72b8fa2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/cdaaae8e |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/97a71dc7 |
| 48 | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/64ec895c |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/844c9749 |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/195795e7 |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/89b97412 |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/42475ee2 |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c223b635 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a2fee7ca |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/32db87de |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/dda7635b |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/1b1fa147 |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/fb37617b |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/4aaf5d2c |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c3e967d4 |
| 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/41df91d1 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложениях | | | | | |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/1bf8cc7c |
| 63 | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5a367896 |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/49b4f5ab |
| 65 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/9f43eb86 |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/79dbde1a |
| 67 | Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение" | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/36534296 |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a19d9335 |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b243fe6e |
| 70 | Виды бессоюзных сложных предложений | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/d8fb5e33 |
| 71 | Виды бессоюзных сложных | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/768e39c6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложений. Практикум | | | | | |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/36c3f417 |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/8961bbf7 |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/3a57532c |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/dd88c1da |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5c1bc712 |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/79598cd2 |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5acc5432 |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/4db1cc9b |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложения. Практикум | | | | | |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7ebe3b45 |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/c4c757a9 |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/b4cda5af |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/81761bc8 |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/81bbe8b8 |
| 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e3258a9c |
| 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/ad1ed5e1 |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f1845baa |
| 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/e522eff7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложениях с разными видами связи | | | | | |
| 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/86a6d2e8 |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/281cd8f9 |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/53cfe7d4 |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи" | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/71f1b864 |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/64e3eff8 |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/a92a353c |
| 95 | Косвенная речь | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/368d5b13 |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/69b2f4ba |
| 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | 1 | | 1 | | https://m.edsoo.ru/7ae26674 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) | 1 | 1 | | | https://m.edsoo.ru/bf27f338 |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/5c2b86c9 |
| 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/f894edd7 |
| 101 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/c1788279 |
| 102 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | 1 | | | | https://m.edsoo.ru/37f72334 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 | | |

# ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## 5 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов |
| 1.7 | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90 – 100 слов, |

| | |
|---|---|
| | словарного диктанта объёмом 15 – 20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90 – 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы) |
| 2.2 | Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личныеместоимения, повтор слова) |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 2.6 | Характеризовать текст с точки зрения его принадлежностик функционально-смысловому типу речи |
| 2.7 | Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов) |
| 2.8 | Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца |
| 2.9 | Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме |
| 2.10 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |

| | |
|---|---|
| 2.11 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.12 | Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков |
| 4.2 | Проводить фонетический анализ слов |
| 4.3 | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.4 | Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова |
| 4.5 | Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы |
| 4.6 | Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия |
| 4.7 | Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного) |
| 4.8 | Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) |
| 4.9 | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка |
| 4.10 | Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова |
| 4.11 | Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) |
| 4.12 | Проводить морфемный анализ слов |
| 4.13 | Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных |

| | |
|---|---|
| | учебных задач |
| 4.14 | Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы |
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи |
| 4.16 | Определять лексико-грамматические разряды имён существительных |
| 4.17 | Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные |
| 4.18 | Проводить морфологический анализ имён существительных |
| 4.19 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи |
| 4.20 | Различать полную и краткую формы имён прилагательных |
| 4.21 | Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 4.22 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи |
| 4.23 | Различать глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.24 | Различать глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.25 | Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.26 | Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы |
| 4.27 | Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного) |
| 4.28 | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение) |
| 4.29 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений |
| 4.30 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) |
| 4.31 | Распознавать простые неосложнённые предложения |

| | |
|---|---|
| 4.32 | Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах |
| 4.33 | Распознавать простые предложения, осложнённые обращением |
| 4.34 | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) |
| 4.35 | Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные) |
| 4.36 | Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные) |
| 4.37 | Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) |
| 4.38 | Определять главные члены предложения (грамматическую основу) |
| 4.39 | Определять второстепенные члены предложения |
| 4.40 | Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) |
| 4.41 | Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным) |
| 4.42 | Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного) |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Соблюдать нормы произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.4 | Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |

| | |
|---|---|
| 5.5 | Уметь правильно употреблять слова-паронимы |
| 5.6 | Соблюдать нормы словоизменения, имён существительных, употребления несклоняемых имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.8 | Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного) |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова |
| 6.2 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.3 | Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь) |
| 6.4 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |
| 6.5 | Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з(-с)*; *ы* и *и* после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными *(-лаг- и -ложж-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-*, корней с чередованием *е (и)*, корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), *ё* и *о* после шипящих в корне слова, *ы* и *и* после *ц* |
| 6.6 | Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний, *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик-* и *-щик-, -ек-* и *-ик- (-чик-)*, употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных |
| 6.7 | Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными |

| | |
|---|---|
| 6.8 | Соблюдать нормы правописания глаголов: использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-*, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами |
| 6.9 | Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.2 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении и), *да* (в значении но) |
| 7.3 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах |
| 7.4 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением |
| 7.5 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да* |
| 7.6 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью |
| 7.7 | Оформлять диалог в письменном виде |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи |

## 6 КЛАСС

| **Код** | **Проверяемые предметные результаты освоения основной** |
|---|---|

| проверяемого результата | образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему |
| 1.2 | Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100 – 110 слов, словарного диктанта объёмом 20 – 25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100 – 110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным |

| | |
|---|---|
| | признакам |
| 2.2 | Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.6 | Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) |
| 2.7 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.8 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте |
| 2.9 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.10 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.11 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.12 | Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка) |
| 3.2 | Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять |

| | |
|---|---|
| | требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение) |
| 3.3 | Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова |
| 4.2 | Проводить лексический анализ слов |
| 4.3 | Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения |
| 4.4 | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу |
| 4.5 | Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.6 | Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов |
| 4.7 | Характеризовать особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений |
| 4.8 | Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.9 | Различать степени сравнения качественных имён прилагательных |
| 4.10 | Проводить морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.11 | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного |
| 4.12 | Различать разряды имён числительных по значению, по строению |
| 4.13 | Характеризовать особенности склонения имён числительных |
| 4.14 | Проводить морфологический анализ имён числительных |
| 4.15 | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения |

| | |
|---|---|
| 4.16 | Различать разряды местоимений |
| 4.17 | Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений |
| 4.18 | Проводить морфологический анализ местоимений |
| 4.19 | Распознавать переходные и непереходные глаголы |
| 4.20 | Распознавать разноспрягаемые глаголы |
| 4.21 | Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях |
| 4.22 | Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении |
| 4.23 | Проводить морфологический анализ глаголов |
| 4.24 | Проводить фонетический анализ слов |
| 4.25 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имён существительных и имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари |
| 5.4 | Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.5 | Соблюдать нормы словоизменения имён существительных, соблюдать нормы словообразования имён прилагательных |
| 5.6 | Уметь склонять числительные |
| 5.7 | Уметь склонять местоимения |
| 5.8 | Правильно употреблять собирательные имена числительные |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.2 | Применять знания по орфографии в практике правописания |
| 6.3 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |

| | |
|---|---|
| 6.4 | Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов |
| 6.5 | Соблюдать нормы правописания корня *-кас-* и *-кос-* с чередованием а (о) |
| 6.6 | Соблюдать нормы правописания гласных в приставках *пре-* и *при-* |
| 6.7 | Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами |
| 6.8 | Соблюдать нормы правописания *н* и *нн* в именах прилагательных |
| 6.9 | Соблюдать нормы правописания суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных |
| 6.10 | Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных |
| 6.11 | Соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных |
| 6.12 | Соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений |
| 6.13 | Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения |
| 6.14 | Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения её богатства и выразительности |
| 8.2 | Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма |

## 7 КЛАСС

| **Код проверяемого результата** | **Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |

| | |
|---|---|
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110 – 120 слов, словарного диктанта объёмом 25 – 30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110 – 120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным |

| | |
|---|---|
| | признакам |
| 2.2 | Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.6 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста |
| 2.7 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.8 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.9 | Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.10 | Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы |
| 3.2 | Характеризовать особенности публицистического стиля (в том |

| | |
|---|---|
| | числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка) |
| 3.3 | Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью |
| 3.4 | Владеть нормами построения текстов публицистического стиля |
| 3.5 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции |
| 3.6 | Оформлять деловые бумаги (инструкция) |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия |
| 4.2 | Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.3 | Распознавать действительные и страдательные причастия |
| 4.4 | Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.5 | Склонять причастия |
| 4.6 | Проводить морфологический анализ причастий |
| 4.7 | Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении |
| 4.8 | Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия |
| 4.9 | Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.10 | Проводить морфологический анализ деепричастий |
| 4.11 | Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении |
| 4.12 | Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи |
| 4.13 | Различать разряды наречий по значению |
| 4.14 | Проводить морфологический анализ наречий |

| | |
|---|---|
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи |
| 4.16 | Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи |
| 4.17 | Характеризовать предлог как служебную часть речи |
| 4.18 | Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги |
| 4.19 | Проводить морфологический анализ предлогов |
| 4.20 | Характеризовать союз как служебную часть речи |
| 4.21 | Различать разряды союзов по значению, по строению |
| 4.22 | Проводить морфологический анализ союзов |
| 4.23 | Характеризовать частицу как служебную часть речи |
| 4.24 | Различать разряды частиц по значению, по составу |
| 4.25 | Проводить морфологический анализ частиц |
| 4.26 | Характеризовать междометия как особую группу слов |
| 4.27 | Различать группы междометий по значению |
| 4.28 | Проводить морфологический анализ междометий |
| 4.29 | Характеризовать особенности звукоподражательных слов |
| 4.30 | Различать грамматические омонимы |
| 4.31 | Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски |
| 4.32 | Проводить лексический анализ слов |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий |
| 5.2 | Правильно ставить ударение в деепричастиях |
| 5.3 | Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения |
| 5.4 | Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка |
| 5.5 | Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий) |
| 5.6 | Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с |

| | |
|---|---|
| | их значением и стилистическими особенностями |
| 5.7 | Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий |
| 5.8 | Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное |
| 5.9 | Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.10 | Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* и *с*, *в* и *на* в составе словосочетаний |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.2 | Применять знания по орфографии в практике правописания |
| 6.3 | Использовать знания по морфемике в практике правописания |
| 6.4 | Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий |
| 6.5 | Применять правила правописания *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных |
| 6.6 | Применять правила написания гласной перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени |
| 6.7 | Применять правила написания *не* с причастиями |
| 6.8 | Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий |
| 6.9 | Применять правила слитного и раздельного написания*не* с деепричастиями |
| 6.10 | Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий |
| 6.11 | Применять правила написания *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е* |
| 6.12 | Применять правила написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-* |
| 6.13 | Применять правила употребления *ь* на конце наречий после шипящих |
| 6.14 | Применять правила написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих |
| 6.15 | Применять правила написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий |
| 6.16 | Применять правила слитного и раздельного написания *не* с наречиями |

| | |
|---|---|
| 6.17 | Соблюдать нормы правописания производных предлогов |
| 6.18 | Соблюдать нормы правописания союзов |
| 6.19 | Соблюдать нормы правописания частиц |
| 6.20 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.2 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и* |
| 7.4 | Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями |
| 7.5 | Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические |
| 8.2 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности |

## 8 КЛАСС

| **Код проверяемого результата** | **Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |

| | |
|---|---|
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120 – 140 слов, словарного диктанта объёмом 30 – 35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120 – 140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте |
| 2.2 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |

| | |
|---|---|
| 2.3 | Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров |
| 2.4 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.9 | Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.2 | Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 3.3 | Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему) |
| 3.4 | Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 3.5 | Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | По теме «Система языка» |

| | |
|---|---|
| 4.1 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные |
| 4.2 | Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний |
| 4.3 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.4 | Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи |
| 4.5 | Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях |
| 4.6 | Распознавать предложения по количеству грамматических основ |
| 4.7 | Различать способы выражения подлежащего |
| 4.8 | Различать виды сказуемого и способы его выражения |
| 4.9 | Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов |
| 4.10 | Распознавать предложения полные и неполные |
| 4.11 | Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств) |
| 4.12 | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений |
| 4.13 | Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение) |
| 4.14 | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов |
| 4.15 | Различать однородные и неоднородные определения |
| 4.16 | Находить обобщающие слова при однородных членах |
| 4.17 | Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые |

| | |
|---|---|
| | предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями |
| 4.18 | Различать виды обособленных членов предложения |
| 4.19 | Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.20 | Различать вводные предложения и вставные конструкции |
| 4.21 | Распознавать сложные предложения (в рамках изученного) |
| 4.22 | Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного) |
| 4.23 | Проводить синтаксический анализ предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Применять нормы построения простого предложения |
| 5.2 | Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями |
| 5.3 | Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и* |
| 5.4 | Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями |
| 5.5 | Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Различать функции знаков препинания |
| 7.2 | Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет* |
| 7.4 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то...* |

| | |
|---|---|
| | *то)* |
| 7.5 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах |
| 7.6 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.7 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ предложений |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) |
| 8.2 | Применять нормы использования инверсии |
| 8.3 | Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.4 | Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи |
| 8.5 | Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения |

## 9 КЛАСС

| **Код проверяемого результата** | **Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалогическом и полилогическом общении |

| | |
|---|---|
| | (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов |
| 1.6 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140 – 160 слов, словарного диктанта объёмом 35 – 40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140 – 160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке |
| 2.2 | Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания) |
| 2.3 | Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров |
| 2.4 | Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не |

| | |
|---|---|
| | менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.9 | Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов) |
| 2.10 | Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении |
| 3.2 | Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |
| 3.3 | Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |
| 3.4 | Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат |

| | |
|---|---|
| 3.5 | Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст |
| 3.6 | Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения |
| 4.2 | Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые) |
| 4.3 | Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения |
| 4.4 | Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями |
| 4.5 | Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.6 | Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения |
| 4.7 | Различать подчинительные союзы и союзные слова |
| 4.8 | Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения |
| 4.9 | Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 4.10 | Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |

| | |
|---|---|
| 4.11 | Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.12 | Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений |
| 4.13 | Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.14 | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.15 | Распознавать прямую и косвенную речь |
| 4.16 | Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью |
| 4.17 | Проводить синтаксический анализ сложных предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Понимать и применять основные нормы построения сложносочинённого предложения |
| 5.2 | Понимать и применять основные нормы построения сложноподчинённого предложения |
| 5.3 | Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения |
| 5.4 | Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи |
| 5.5 | Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях |
| 7.2 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях |
| 7.3 | Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях |
| 7.4 | Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи |
| 7.5 | Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в |

| | |
|---|---|
| | высказывание |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ предложений |
| 7.9 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение |

# ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

## 5 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика |
| 1.3 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности |
| 1.4 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика |
| 1.5 | Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры) |
| 1.6 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.7 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова |
| 2.2 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности |
| 2.3 | Повествование как тип речи. Рассказ |
| 2.4 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.5 | Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части |
| 2.6 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.7 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста |

| | |
|---|---|
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы) |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Фонетика. Графика |
| 4.1.1 | Система гласных звуков |
| 4.1.2 | Система согласных звуков |
| 4.1.3 | Изменение звуков в речевом потоке |
| 4.1.4 | Элементы фонетической транскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетический анализ слова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Слова однозначные и многозначные |
| 4.2.3 | Прямое и переносное значения слова |
| 4.2.4 | Тематические группы слов |
| 4.2.5 | Обозначение родовых и видовых понятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексический анализ слова |
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
| 4.3.2 | Основа слова |
| 4.3.3 | Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) |
| 4.3.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) |
| 4.3.5 | Морфемный анализ слов |
| 4.4 | Морфология как раздел грамматики |
| 4.4.1 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов |

| | |
|---|---|
| 4.4.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.5 | Морфология. Имя существительное |
| 4.5.1 | Имя существительное как часть речи |
| 4.5.2 | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые |
| 4.5.3 | Род, число, падеж имени существительного |
| 4.5.4 | Имена существительные общего рода |
| 4.5.5 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа |
| 4.5.6 | Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные |
| 4.5.7 | Морфологический анализ имён существительных |
| 4.6 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.6.1 | Имя прилагательное как часть речи |
| 4.6.2 | Имена прилагательные полные и краткие |
| 4.6.3 | Склонение имён прилагательных |
| 4.6.4 | Морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.7 | Морфология. Глагол |
| 4.7.1 | Глагол как часть речи |
| 4.7.2 | Глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.7.3 | Глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.7.4 | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.7.5 | Спряжение глагола |
| 4.7.6 | Морфологический анализ глаголов |
| 4.8 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.8.1 | Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании |
| 4.8.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.8.3 | Синтаксический анализ словосочетания |
| 4.9 | Синтаксис. Предложение |
| 4.9.1 | Предложение и его признаки |
| 4.9.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, |

| | |
|---|---|
| | вопросительные, побудительные) |
| 4.9.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.9.4 | Предложения простые и сложные |
| 4.9.5 | Предложения распространённые и нераспространённые |
| 4.9.6 | Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений |
| 4.10 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.10.1 | Главные члены предложения (грамматическая основа) |
| 4.10.2 | Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа |
| 4.10.3 | Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным |
| 4.11 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.11.1 | Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство |
| 4.11.2 | Определение и типичные средства его выражения |
| 4.11.3 | Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения |
| 4.11.4 | Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.12 | Синтаксис. Простое осложнённое предложение |
| 4.12.1 | Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении и), *да* (в значении но) |
| 4.12.2 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.12.3 | Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения |
| 4.13 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.13.1 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью |
| 4.13.2 | Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение) |

| | |
|---|---|
| 4.14 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.14.1 | Предложения с прямой речью |
| 4.14.2 | Диалог |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Свойства русского ударения |
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.3 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.4 | Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.5 | Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка |
| 5.6 | Нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.8 | Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного) |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы |
| 6.2 | Правописание разделительных *ъ* и *ь* |
| 6.3 | Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного) |
| 6.4 | Правописание корней с чередованием а // о: *-лаг- и -ложж-*; *-раст-, -ращ-* и *-рос-; -гар-* и *-гор-, -зар-* и *-зор-*; *-клан-* и *-клон-, -скак-* и *-скоч-* |
| 6.5 | Правописание корней с чередованием е // и: *-бер-* и *-бир-, -блест-* и *-блист-, -дер-* и*-дир-, -жег-* и *-жиг-, -мер-* и *-мир-, -пер-* и *-пир-, -стел-* и *-стил-, -тер-* и *-тир-* |
| 6.6 | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного) |
| 6.7 | Правописание *ё* и *о* после шипящих в корне слова |
| 6.8 | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з(-с)* |
| 6.9 | Правописание *ы* и *и* после приставок |
| 6.10 | Правописание *ы* и *и* после *ц* |
| 6.11 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных |
| 6.12 | Правописание *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён |

| | |
|---|---|
| | прилагательных |
| 6.13 | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий |
| 6.14 | Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными |
| 6.15 | Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих |
| 6.16 | Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах |
| 6.17 | Правописание суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-* |
| 6.18 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 6.19 | Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола |
| 6.20 | Слитное и раздельное написание *не* с глаголами |
| 6.21 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 6.22 | Правописание безударных окончаний имён существительных; *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик-* и *-щик-*,*-ек-* и *-ик-(-чик-)*, употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными, правописание собственных имён существительных |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики |
| 7.2 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), да (в значении *но*) |
| 7.4 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да* |
| 7.5 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью |
| 7.6 | Пунктуационное оформление диалога на письме |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи |

## 6 КЛАСС

| **Код** | **Проверяемый элемент содержания** |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; |

| | |
|---|---|
| | сообщение на лингвистическую тему |
| 1.2 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста |
| 2.3 | Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка |
| 3.2 | Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Лексикология |
| 4.1.1 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова |
| 4.1.2 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы) |
| 4.1.3 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |
| 4.1.4 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика |
| 4.1.5 | Фразеологизмы. Их признаки и значение |
| 4.1.6 | Лексический анализ слова |
| 4.2 | Словообразование |
| 4.2.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.2.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.2.3 | Морфемный и словообразовательный анализ слов |
| 4.2.4 | Особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений |
| 4.3 | Морфология. Имя существительное |

| | |
|---|---|
| 4.3.1 | Морфологический анализ имён существительных |
| 4.4 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.4.1 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.4.2 | Степени сравнения качественных имён прилагательных |
| 4.4.3 | Морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.5 | Морфология. Имя числительное |
| 4.5.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных |
| 4.5.2 | Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.5.3 | Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные |
| 4.5.4 | Склонение количественных и порядковых имён числительных |
| 4.5.5 | Морфологический анализ имён числительных |
| 4.6 | Морфология. Местоимение |
| 4.6.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.6.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные |
| 4.6.3 | Склонение местоимений |
| 4.6.4 | Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте |
| 4.6.5 | Морфологический анализ местоимений |
| 4.7 | Морфология. Глагол |
| 4.7.1 | Переходные и непереходные глаголы |
| 4.7.2 | Разноспрягаемые глаголы |
| 4.7.3 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении |
| 4.7.4 | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола |
| 4.7.5 | Морфологический анализ глаголов |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного) |

| | |
|---|---|
| 5.3 | Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.4 | Лексические словари |
| 5.5 | Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.6 | Нормы словоизменения имён существительных |
| 5.7 | Нормы словоизменения имён прилагательных |
| 5.8 | Правильное образование форм имён числительных |
| 5.9 | Нормы словоизменения глаголов |
| 5.10 | Правильное употребление собирательных имён числительных |
| 5.11 | Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописание сложных и сложносокращённых слов |
| 6.2 | Нормы правописания корня *-кас-* и *-кос-* с чередованием а // о |
| 6.3 | Нормы правописания гласных в приставках *пре-* и *при-* |
| 6.4 | Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами |
| 6.5 | Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных |
| 6.6 | Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных |
| 6.7 | Правописание сложных имён прилагательных |
| 6.8 | Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных |
| 6.9 | Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений |
| 6.10 | Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола |
| 6.11 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Эпитеты, метафоры, олицетворения |
| 8.2 | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения |

## 7 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование |
| 1.2 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение) |
| 2.3 | Структура текста. Абзац |
| 2.4 | Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) |
| 2.5 | Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста |
| 2.6 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы |
| 3.2 | Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля |
| 3.3 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Морфология. Причастие |
| 4.1.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи |
| 4.1.2 | Причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.1.3 | Действительные и страдательные причастия |
| 4.1.4 | Полные и краткие формы страдательных причастий |

| | |
|---|---|
| 4.1.5 | Склонение причастий |
| 4.1.6 | Причастный оборот |
| 4.1.7 | Морфологический анализ причастий |
| 4.2 | Морфология. Деепричастие |
| 4.2.1 | Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.2.2 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.2.3 | Деепричастный оборот |
| 4.2.4 | Морфологический анализ деепричастий |
| 4.3 | Морфология. Наречие |
| 4.3.1 | Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи |
| 4.3.2 | Разряды наречий по значению |
| 4.3.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий |
| 4.3.4 | Морфологический анализ наречий |
| 4.4 | Морфология. Слова категории состояния |
| 4.4.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |
| 4.5 | Морфология. Служебные части речи |
| 4.5.1 | Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных |
| 4.6 | Морфология. Предлог |
| 4.6.1 | Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов |
| 4.6.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |
| 4.6.3 | Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные |
| 4.6.4 | Морфологический анализ предлогов |
| 4.7 | Морфология. Союз |
| 4.7.1 | Союз как служебная часть речи |
| 4.7.2 | Разряды союзов по строению: простые и составные |
| 4.7.3 | Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные |
| 4.7.4 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы |
| 4.7.5 | Морфологический анализ союзов |
| 4.8 | Морфология. Частица |

| | |
|---|---|
| 4.8.1 | Частица как служебная часть речи |
| 4.8.2 | Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные |
| 4.8.3 | Морфологический анализ частиц |
| 4.9 | Морфология. Междометия и звукоподражательные слова |
| 4.9.1 | Междометия как особая группа слов |
| 4.9.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.9.3 | Морфологический анализ междометий |
| 4.9.4 | Звукоподражательные слова |
| 4.10 | Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Ударение в некоторых формах причастий |
| 5.2 | Постановка ударения в деепричастиях |
| 5.3 | Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий |
| 5.4 | Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий) |
| 5.5 | Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями |
| 5.6 | Нормы образования степеней сравнения наречий |
| 5.7 | Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное |
| 5.8 | Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.9 | Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из и с, в* и *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез* |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописание падежных окончаний причастий |
| 6.2 | Правописание гласных в суффиксах причастий |
| 6.3 | Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных |

| | |
|---|---|
| 6.4 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями |
| 6.5 | Правописание гласных в суффиксах деепричастий |
| 6.6 | Слитное и раздельное написание не с деепричастиями |
| 6.7 | Слитное, раздельное, дефисное написание наречий |
| 6.8 | Слитное и раздельное написание не с наречиями |
| 6.9 | Написание *н* и *нн* в наречиях на *-о(-е)* |
| 6.10 | Правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-* |
| 6.11 | Употребление *ь* после шипящих на конце наречий |
| 6.12 | Правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих |
| 6.13 | Правописание производных предлогов |
| 6.14 | Правописание союзов |
| 6.15 | Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи |
| 6.16 | Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение) |
| 6.17 | Правописание частиц *бы*, *ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка* |
| 6.18 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.2 | Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения |
| 7.4 | Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении |
| 7.5 | Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного) |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение) |

## 8 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | Диалог |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки |
| 2.2 | Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) |
| 2.3 | Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности |
| 3.2 | Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.3 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности |
| 3.4 | Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) |
| 3.5 | Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.1.1 | Основные признаки словосочетания |
| 4.1.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.1.3 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание |
| 4.1.4 | Синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.2 | Синтаксис. Предложение |
| 4.2.1 | Основные признаки предложения |
| 4.2.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.2.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |

| | |
|---|---|
| 4.2.4 | Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные) |
| 4.2.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.2.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые) |
| 4.2.7 | Предложения полные и неполные |
| 4.2.8 | Синтаксический анализ предложений |
| 4.3 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.3.1 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |
| 4.3.2 | Способы выражения подлежащего |
| 4.3.3 | Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения |
| 4.4 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.4.1 | Второстепенные члены предложения, их виды |
| 4.4.2 | Определение как второстепенный член предложения |
| 4.4.3 | Определения согласованные и несогласованные |
| 4.4.4 | Приложение как особый вид определения |
| 4.4.5 | Дополнение как второстепенный член предложения |
| 4.4.6 | Дополнения прямые и косвенные |
| 4.4.7 | Обстоятельство как второстепенный член предложения |
| 4.4.8 | Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.5 | Синтаксис. Односоставные предложения |
| 4.5.1 | Односоставные предложения, их грамматические признаки |
| 4.5.2 | Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения |
| 4.6 | Синтаксис. Простое осложнённое предложение |
| 4.6.1 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения |
| 4.6.2 | Однородные и неоднородные определения |
| 4.6.3 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.6.4 | Обособление |
| 4.6.5 | Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, |

| | |
|---|---|
| | обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.6.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.6.7 | Обращение. Основные функции обращения |
| 4.6.8 | Распространённое и нераспространённое обращение |
| 4.6.9 | Вводные конструкции |
| 4.6.10 | Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей) |
| 4.6.11 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.6.12 | Вставные конструкции |
| 4.7 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.7.1 | Грамматическая синонимия словосочетаний |
| 4.7.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы построения словосочетаний |
| 5.2 | Нормы построения простого предложения |
| 5.3 | Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами «большинство» и «меньшинство», количественными сочетаниями |
| 5.4 | Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и*, *как…так и* |
| 5.5 | Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация. Функции знаков препинания |
| 7.2 | Пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет* |
| 7.3 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.4 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными |

| | |
|---|---|
| | членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и...и, или...или, либо...либо, ни...ни, то...то*) |
| 7.5 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и* |
| 7.7 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.8 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |
| 7.9 | Пунктуационный анализ простых предложений |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии |
| 8.2 | Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.3 | Употребление односоставных предложений в речи |

## 9 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.2 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 1.3 | Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста |
| 1.4 | Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой |

| | |
|---|---|
| | практике при создании устных и письменных высказываний |
| 1.5 | Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 1.6 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи |
| 2.2 | Информационная переработка текста |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение) |
| 3.2 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия |
| 3.3 | Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.1.1 | Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения |
| 4.1.2 | Классификация сложных предложений |
| 4.1.3 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении |
| 4.1.4 | Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения |
| 4.1.5 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.1.6 | Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов |
| 4.1.7 | Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений |

| | |
|---|---|
| | между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными |
| 4.1.8 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.1.9 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 4.1.10 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений |
| 4.1.11 | Типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.1.12 | Синтаксический анализ сложных предложений |
| 4.2 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.2.1 | Прямая и косвенная речь |
| 4.2.2 | Цитирование |
| 4.3 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.3.1 | Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.3.2 | Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами |
| 4.3.3 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.3.4 | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы построения сложносочинённого предложения |
| 5.2 | Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который |
| 5.3 | Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью |

| | |
|---|---|
| 5.4 | Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение) |
| 7.2 | Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях |
| 7.3 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |
| 7.4 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |
| 7.5 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание |
| 7.7 | Пунктуационный анализ предложений |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие) |

# ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

| **Код проверяемого требования** | **Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС** |
|---|---|
| 1 | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): |
| 1.1 | создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности |
| 1.3 | овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) |
| 1.5 | понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста |

| | |
|---|---|
| 1.6 | овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте |
| 1.7 | представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента |
| 1.8 | передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свёрнутости: подробное изложение (исходный текст объёмом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объёмом не менее 300 слов) |
| 1.9 | устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объёмом не менее 150 слов |
| 1.10 | извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме |
| 1.11 | создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом |
| 1.12 | анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных |

| | |
|---|---|
| | речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи |
| 2 | расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: |
| 2.1 | выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова |
| 2.2 | выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем |
| 2.3 | определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ |
| 2.4 | определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту) |
| 2.5 | распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова |
| 2.6 | распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова |
| 2.7 | распознавание по значению и основным грамматическим признакам имён существительных, имён прилагательных, глаголов, имён числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий |
| 2.8 | определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) |
| 2.9 | распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) |

| | |
|---|---|
| 2.10 | распознавание простых неосложнённых предложений; простых предложений, осложнённых однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями |
| 2.11 | распознавание косвенной и прямой речи |
| 2.12 | распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); предложений полных и неполных |
| 2.13 | распознавание видов односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные) |
| 2.14 | определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства) |
| 2.15 | распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных) |
| 2.16 | распознавание видов сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями |
| 2.17 | распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 2.18 | различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях |
| 3 | формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также |

| | |
|---|---|
| | многоаспектного анализа текста: |
| 3.1 | проведение фонетического анализа слова |
| 3.2 | проведение морфемного анализа слова |
| 3.3 | проведение словообразовательного анализа слова |
| 3.4 | проведение лексического анализа слова |
| 3.5 | проведение морфологического анализа слова |
| 3.6 | проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента |
| 3.7 | проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента |
| 3.8 | проведение синтаксического анализа словосочетания |
| 3.9 | проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении |
| 3.10 | проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 3.11 | проведение смыслового анализа текста |
| 3.12 | проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев |
| 3.13 | проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте |
| 3.14 | проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка |
| 3.15 | проведение анализа текста с точки зрения употребления в нём языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических) |
| 4 | овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике: |
| 4.1 | соблюдение основных орфоэпических норм |

| | |
|---|---|
| 4.2 | соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных |
| 4.3 | соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имён числительных; употребление предлогов -из- и -*с*-; -*в*- и -*на*- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов |
| 4.4 | соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имён существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других. |
| 4.5 | соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей |
| 4.6 | соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложнённом предложении, в простом осложнённом предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи |
| 4.7 | редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа |

| | |
|---|---|
| | исправленных ошибок и недочётов в тексте |

# ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему |
| 1.3 | Выступление с научным сообщением |
| 1.4 | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.5 | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика |
| 1.6 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика |
| 1.7 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений |
| 1.8 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями |
| 1.9 | Виды диалога: запрос информации, сообщение информации |
| 1.10 | Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры) |
| 1.11 | Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.12 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.13 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки |
| 2.2 | Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи |
| 2.3 | Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи |
| 2.4 | Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи |
| 2.5 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте |
| 2.6 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и |

| | |
|---|---|
| | абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.7 | Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части |
| 2.8 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.9 | Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) |
| 2.10 | Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация |
| 2.11 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста |
| 2.12 | Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста |
| 2.13 | Информационная переработка текста: тезисный план текста |
| 2.14 | Информационная переработка текста: тезисы, конспект |
| 2.15 | Информационная переработка текста: извлечение информацииз различных источников; использование лингвистических словарей |
| 2.16 | Информационная переработка текста: приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Разговорная речь |
| 3.2 | Научный стиль |
| 3.3 | Официально-деловой стиль |
| 3.4 | Публицистический стиль |
| 3.5 | Язык художественной литературы |
| 3.6 | Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Фонетика. Графика |
| 4.1.1 | Система гласных звуков |
| 4.1.2 | Система согласных звуков |
| 4.1.3 | Изменение звуков в речевом потоке |
| 4.1.4 | Элементы фонетической транскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетический анализ слова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Слова однозначные и многозначные |

| | |
|---|---|
| 4.2.3 | Прямое и переносное значения слова |
| 4.2.4 | Тематические группы слов |
| 4.2.5 | Обозначение родовых и видовых понятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова |
| 4.2.11 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмыи архаизмы) |
| 4.2.12 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |
| 4.2.13 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика |
| 4.2.14 | Фразеологизмы. Их признаки и значение |
| 4.2.15 | Лексический анализ слова |
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
| 4.3.2 | Основа слова |
| 4.3.3 | Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) |
| 4.3.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) |
| 4.3.5 | Морфемный анализ слов |
| 4.4 | Словообразование |
| 4.4.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.4.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.4.3 | Словообразовательный анализ слов |
| 4.5 | Морфология как раздел грамматики |
| 4.5.1 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов |
| 4.5.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.6 | Морфология. Имя существительное |
| 4.6.1 | Имя существительное как часть речи |

| | |
|---|---|
| 4.6.2 | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые |
| 4.6.3 | Род, число, падеж имени существительного |
| 4.6.4 | Имена существительные общего рода |
| 4.6.5 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа |
| 4.6.6 | Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные |
| 4.6.7 | Морфологический анализ имён существительных |
| 4.7 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.7.1 | Имя прилагательное как часть речи |
| 4.7.2 | Имена прилагательные полные и краткие |
| 4.7.3 | Склонение имён прилагательных |
| 4.7.4 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.7.5 | Степени сравнения качественных имён прилагательных |
| 4.7.6 | Морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.8 | Морфология. Глагол |
| 4.8.1 | Глагол как часть речи |
| 4.8.2 | Глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.8.3 | Глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.8.4 | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.8.5 | Спряжение глагола |
| 4.8.6 | Переходные и непереходные глаголы |
| 4.8.7 | Разноспрягаемые глаголы |
| 4.8.8 | Безличные глаголы |
| 4.8.9 | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола |
| 4.8.10 | Морфологический анализ глаголов |
| 4.9 | Морфология. Имя числительное |
| 4.9.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных |
| 4.9.2 | Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.9.3 | Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные |
| 4.9.4 | Склонение количественных и порядковых имён числительных |

| | |
|---|---|
| 4.9.5 | Морфологический анализ имён числительных |
| 4.10 | Морфология. Местоимение |
| 4.10.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.10.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные |
| 4.10.3 | Склонение местоимений |
| 4.10.4 | Морфологический анализ местоимений |
| 4.11 | Морфология. Причастие |
| 4.11.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии |
| 4.11.2 | Причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.11.3 | Действительные и страдательные причастия |
| 4.11.4 | Полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.11.5 | Склонение причастий |
| 4.11.6 | Причастный оборот |
| 4.11.7 | Морфологический анализ причастий |
| 4.12 | Морфология. Деепричастие |
| 4.12.1 | Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.12.2 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.12.3 | Деепричастный оборот |
| 4.12.4 | Морфологический анализ деепричастий |
| 4.13 | Морфология. Наречие |
| 4.13.1 | Общее грамматическое значение наречий |
| 4.13.2 | Разряды наречий по значению |
| 4.13.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий |
| 4.13.4 | Морфологический анализ наречий |
| 4.14 | Морфология. Слова категории состояния |
| 4.14.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |
| 4.15 | Морфология. Предлог |
| 4.15.1 | Предлог как служебная часть речи |
| 4.15.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |

| | |
|---|---|
| 4.15.3 | Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные |
| 4.15.4 | Морфологический анализ предлогов |
| 4.16 | Морфология. Союз |
| 4.16.1 | Союз как служебная часть речи |
| 4.16.2 | Разряды союзов по строению: простые и составные |
| 4.16.3 | Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные |
| 4.16.4 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы |
| 4.16.5 | Морфологический анализ союзов |
| 4.17 | Морфология. Частица |
| 4.17.1 | Частица как служебная часть речи |
| 4.17.2 | Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные |
| 4.17.3 | Морфологический анализ частиц |
| 4.18 | Морфология. Междометия и звукоподражательные слова |
| 4.18.1 | Междометия как особая группа слов |
| 4.18.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.18.3 | Морфологический анализ междометий |
| 4.18.4 | Звукоподражательные слова |
| 4.19 | Морфология. Омонимия слов разных частей речи |
| 4.19.1 | Грамматическая омонимия |
| 4.19.2 | Использование грамматических омонимов в речи |
| 4.20 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.20.1 | Основные признаки словосочетания |
| 4.20.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.20.3 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание |
| 4.20.4 | Синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.21 | Синтаксис. Предложение |
| 4.21.1 | Основные признаки предложения |
| 4.21.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.21.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.21.4 | Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные) |

| | |
|---|---|
| 4.21.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.21.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые) |
| 4.21.7 | Предложения полные и неполные |
| 4.21.8 | Синтаксический анализ предложений |
| 4.22 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.22.1 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |
| 4.22.2 | Способы выражения подлежащего |
| 4.22.3 | Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения |
| 4.23 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.23.1 | Второстепенные члены предложения, их виды |
| 4.23.2 | Определение как второстепенный член предложения |
| 4.23.3 | Определения согласованные и несогласованные |
| 4.23.4 | Приложение как особый вид определения |
| 4.23.5 | Дополнение как второстепенный член предложения |
| 4.23.6 | Дополнения прямые и косвенные |
| 4.23.7 | Обстоятельство как второстепенный член предложения |
| 4.23.8 | Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.24 | Синтаксис. Односоставные предложения |
| 4.24.1 | Односоставные предложения, их грамматические признаки |
| 4.24.2 | Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения |
| 4.25 | Синтаксис. Простое осложнённое предложение |
| 4.25.1 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи |
| 4.25.2 | Однородные и неоднородные определения |
| 4.25.3 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.25.4 | Обособление |
| 4.25.5 | Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.25.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.25.7 | Обращение. Основные функции обращения |
| 4.25.8 | Распространенное и нераспространённое обращение |

| | |
|---|---|
| 4.25.9 | Вводные конструкции |
| 4.25.10 | Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей) |
| 4.25.11 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.25.12 | Вставные конструкции |
| 4.26 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.26.1 | Классификация сложных предложений |
| 4.26.2 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении |
| 4.26.3 | Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения |
| 4.26.4 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.26.5 | Союзы и союзные слова |
| 4.26.6 | Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи |
| 4.26.7 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.26.8 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 4.26.9 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения |
| 4.26.10 | Типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.27 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.27.1 | Прямая и косвенная речь |
| 4.27.2 | Цитирование |
| 4.27.3 | Диалог |
| 4.28 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.28.1 | Грамматическая синонимия словосочетаний |
| 4.28.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 4.28.3 | Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.28.4 | Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами |
| 4.28.5 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.28.6 | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью |

| | |
|---|---|
| *5* | Культура речи |
| 5.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи |
| 5.2 | Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской |
| 5.3 | Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий |
| 5.4 | Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имён числительных; видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом *-ся*; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов *-из-* и *-с-*, *-в-* и *-на-*; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения |

| | |
|---|---|
| | предложений с прямой и косвенной речью |
| *6* | Орфография |
| 6.1 | Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы |
| 6.2 | Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися*(-лаг-//-ложж-; -раст-//-ращ-//-рос-; -гар-//-гор-; -зар-//-зор-; -клан-//-клон-;-скак-//-скоч-; -бер-//-бир-; -блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-;-мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-*) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание *ё* и *о* после шипящих в корне слова; правописание *ы* и *и* после *ц*; написание двойных согласных в именах числительных |
| 6.3 | Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з (-с)*; правописание гласных в приставках *пре-* и *при-* |
| 6.4 | Правописание *ъ* и *ь* |
| 6.5 | Правописание *ы* и *и* после приставок |
| 6.6 | Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание *ы* и *и* после *ц*; правописание *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах имён существительных; правописание суффиксов-*чик-* и *-щик-; -ек-* и *-ик- (-чик-)* имён существительных; правописание*о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных; правописание суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-;* правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих |
| 6.7 | Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имён существительных; правописание *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в окончаниях имён существительных; правописание безударных окончаний имён прилагательных; правописание *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях имён прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий |
| 6.8 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами; правописание сложных имён прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами; дефисное написание частиц-*то, -таки, -ка* |

| | |
|---|---|
| 6.9 | Написание не (ни) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными; слитное и раздельное написание *не* с глаголами; правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное и раздельное написание *не* с причастиями; слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями; слитное и раздельное написание*не* с наречиями; смысловые различия частиц *не* и *ни* |
| 6.10 | Правописание н и нн в словах разных частей речи: правописание *н* и *нн* в именах прилагательных; правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных; правописание *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)* |
| 6.11 | Правописание служебных частей речи |
| 6.12 | Правописание собственных имён существительных |
| 6.13 | Правописание сложных и сложносокращённых слов |
| 6.14 | Орфографический анализ слов |
| *7* | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания |
| 7.2 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Тире в неполном предложении |
| 7.4 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*) |
| 7.5 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов*(и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то*) |
| 7.6 | Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.7 | Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.8 | Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений |
| 7.9 | Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений |
| 7.10 | Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.11 | Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств |

| | |
|---|---|
| 7.12 | Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.13 | Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом |
| 7.14 | Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями |
| 7.15 | Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями |
| 7.16 | Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями |
| 7.17 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами *и, но, а, однако, зато, да* |
| 7.18 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение) |
| 7.19 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (общее представление) |
| 7.20 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложно-подчинённых предложениях |
| 7.21 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью |
| 7.22 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточиев бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 7.23 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями |
| 7.24 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме |
| 7.25 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании |

| | |
|---|---|
| 7.26 | Пунктуационный анализ предложений |
| *8* | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Основные выразительные средства фонетики (звукопись) |
| 8.2 | Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие) |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**
**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях; 5-е издание, переработанное Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Русский язык: 6-й класс: учебник: в 2 частях; 5-е издание, переработанное Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Русский язык: 7-й класс: учебник: в 2 частях; 5-е издание, переработанное Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Русский язык: 8-й класс: учебник; 5-е издание, переработанное Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Русский язык: 9-й класс: учебник; 5-е издание, переработанное Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Информационно-методическое письмо об особенностях преподавания учебного предмета «Русский язык», «Родной (русский) язык» в 2025/2026 учебном году https://edsoo.ru/wpcontent/uploads/2025/08/russkij-yazyk.pdf
- Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык»: методические рекомендации. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/08/mp_russkij-yazyk_na-sajt-1.pdf
- Достижение метапредметных результатов в рамках изучения предметов филологического блока (основное общее образование). – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2023/12/meta_filologicheskij-blok_01.pdf
- Русский язык. 5 класс. Реализация требований ФГОС основного общего образования. – URL: https://edsoo.ru/mr-russkij-yazyk
- /Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык». – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2023/10/mp_russkij-yazyk_na-sajt-1.pdf
- Методические рекомендации по преподаванию родного (русского) языка. классы (интерактивная версия). – URL:

https://static.edsoo.ru/projects/case/for_teachers/native_russian_language/index.html

- Интерактивный игровой кейс для родителей «Изучаем родной язык». – URL:https://static.edsoo.ru/projects/case/for_parents/native_language/index.html
- Методические рекомендации с интерактивными компонентами для обучающихся, испытывающих трудности при изучении русского языка и литературы «Моя семья. Тепло родного дома» (5–7 классы). – URL:https://edsoo.ru/wpcontent/uploads/2024/12/mr_semya_teplo_rodnogo_doma_russkij_yazyk.pdf
- Методические рекомендации с интерактивными компонентами в серии «Я иду на урок» (не менее 7 интерактивных компонентов) : Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка. 5–6 классы. – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2025/04/mr_ya_idu_na_urok_realizacziya_vos_potencz_rya.pdf
- Методическое пособие «Эффективные методики и технологии в достижении метапредметных результатов на уроках предметов филологического цикла». 10–11 классы. – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2025/03/mp_effektivnye_metodiki_i_tehnologii_soo.pdf
- Методические рекомендации. Сборник типовых заданий для текущего оценивания по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык». 5 класс. – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2024/12/sbornik-tipovyh-zadanij_russkij-yazyk_literatura_inostrannyj yazyk_2024.pdf

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- ЯКласс yaklass.ru/
- ФОКСФОРД https://foxford.ru/
- Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e